

## От редакции

В июне 2014 года Институт философии РАН и Московская городская библиотека им. Ф.М. Достоевского запустили совместный просветительский проект “Анатомия философии”, призванный познакомить общественность с работой исследователей Института философии Российской академии наук и направленный на популяризацию академической науки в России. Первый цикл открытых лекций, прочитанный учеными Института философии в центре Москвы в здании библиотеки Достоевского (Чистопрудный бульвар, 23), получил название “Анатомия философии: как работает текст”. Лекции вызвали большой интерес, как у широкой публики, так и в среде профессиональных философов. По итогам первого цикла проекта был выпущен иллюстрированный сборник<sup>1</sup>, в который вошли 38 научных статей, написанных авторами лекций. Публикация этого издания стала возможной благодаря издательскому гранту ГРНФ № 16-03-16005 д. Книга по второму циклу проекта “Анатомия философии”, носившая название “Творчество Фридриха Ницше в историко-философском контексте”, подготовлена к печати и будет выпущена издательским домом ЯСК в 2019 году.

Успех первых двух этапов проекта и его популярность среди отечественных интеллектуалов показали важность и востребованность этого начинания. Следующим этапом проекта стали открытые философские беседы-диалоги. И двигало ими не только желание сделать “мероприятия” более интересными для аудитории. Просто жанр диалога, беседы, спора наиболее органичен для философских исследований “переднего края” — ведь дискуссия для философа — то же, что лабораторный эксперимент для естествоиспытателя. Жанр философской дискуссии позволяет ее участнику не только рассказать слушателям о проблемах, над которыми он работает, но и в самом прямом смысле творить науку на глазах у аудитории. И в марте 2016 года был запущен третий этап проекта, получивший название “Реплики”.

Просветительский проект получил широкую известность не только в России, но и за рубежом. Важно, что проект “Анатомия философии” является инициативным, работающим без какой-либо финансовой или грантовой поддержки. Вход на все мероприятия в рамках проекта свободный.



### АНАТОМИЯ ФИЛОСОФИИ. РЕПЛИКИ

<sup>1</sup> Анатомия философии: как работает текст: Сб. статей / Состав. и отв. редактор Ю.В. Синеокая / Рос. акад. наук, Ин-т философии. М.: Издательский дом ЯСК, 2016. По решению Экспертного совета по философии, социологии, политологии, правоведению и науковедению Российского фонда фундаментальных исследований от 28.02.2017 г. сборник “Анатомия философии: как работает текст” под редакцией Ю.В. Синеокой признан лучшим издательским проектом по философским наукам в 2016 году.



Зал библиотеки им. М.Ф. Достоевского во время одной из бесед цикла “Реплики”. Фото Е.С. Марчуковой из архива Ю.В. Синеокой



## АНАТОМИЯ ФИЛОСОФИИ. РЕПЛИКИ



Церемония награждения руководителя проекта Ю.В. Синеокой, лауреата Золотой медали РАН за выдающиеся достижения в области пропаганды научных знаний «Научные достижения России» в номинации «Гуманитарные и общественные науки». Дом ученых, Москва, 16.02.2017



ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ  
ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ  
В ОБЛАСТИ ПРОПАГАНДЫ  
НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ

В феврале 2017 года автор идеи проекта, организатор и постоянная ведущая бесед д-р филос. наук, проф. РАН Юлия Вадимовна Синеокая стала лауреатом Золотой медали РАН за выдающиеся достижения в области пропаганды научных знаний «Научные достижения России» в номинации «Гуманитарные и общественные науки».

Видеозаписи всех бесед помещаются на сайте Института философии РАН в разделе Проект «Анатомия философии», цикл «Реплики» [[https://iphras.ru/anat\\_rep.htm](https://iphras.ru/anat_rep.htm)], а материалы бесед традиционно публиковались в рубрике «Реплики» в издаваемом Институтом философии РАН «Философском журнале». Однако более чем годовой опыт показал, что дискуссии данного цикла оказались востребованы не только философской общественностью, но и представителями других гуманитарных наук, да и всеми, кто интересуется современным состоянием гуманитарного знания. Поэтому организатор проекта совместно с редколлегией «Человека» решили познакомить с ними и аудиторию журнала. Тема эта для «Человека» не чужая. Ведь помимо всего прочего, каждая дискуссия на площадке проекта — не что иное как своеобразная экспертиза современного гуманитарного знания, его способности и готовности отвечать на острые вопросы современности. А именно пропаганда и организация такой экспертизы была в последние годы делом жизни главного редактора журнала член-корр. РАН Бориса Григорьевича Юдина, ее он всеми силами «тянул» и на страницах журнала, и в возглавлявшемся им Институте человека, а позже — в Институте философии.

Так что с этого номера в журнале появляется новая постоянная рубрика «Анатомия философии: Реплики», где будут публиковаться материалы философских диалогов. Постараемся сохранить в текстах не только смысл дискуссий, но и дух живого диалога участников-экспертов между собой и со слушателями, даже если ради этого придется в чем-то изменять строгим правилам подачи материалов в академическом журнале. Мы уверены, что наши читатели поймут и по достоинству оценят наше начинание. И, конечно, надеемся, что публикации новой рубрики будут им полезны и интересны.